

## PLYNOJEM NA MOSTĚ



Zdá se, že Praha může mít další moderní zázrak – plynojem nad předpolím Štefánikova mostu v Revoluční. Ne neobávejte se, nejde o nebezpečný plynojem, ale o návrh nové galerie pro Slovanskou epopej od Alfonze Muchy.

Ještě není zcela zažehnán Maršmeloun, stále hrozí obrovská plocha dynamické velmi kompaktní zástavby navržená bez konzultace s územním plánem – natož po projednáních s veřejností - geniální Zahou Hadid – a už vychází další hvězda nad Vltavou v naší metropoli: obrovské Ufo usiluje o přistání na maličkou plochu v těsné blízkosti renesanční vodárenské věže, kostela sv. Klimenta a nějaké barokní drobotiny.

Označení hvězda nebylo voleno náhodou. V nedávné době význačný guru modernismu – Rem Koolhaas, proslulý výrokem „Fuck context“ – prozřel, zřekl se své minulosti, sestavil koláž parodující Dubaj z podobných výtvorů (má tam i své realizace) a nazval to všechno Stararchitecture – hvězdná architektura. A prohlásil slavně, že tato architektura je mrtvá.

Zřejmě v hrůze z tohoto proroctví se rozbíhají opoždění representanti tohoto směru po krajích, kde zdivočelí individualisté stále nevědí, jak demonstrovat svou radost z nabyté neomezené kreativity a plurality názorů bez hranic a kde jim památkový úřad i ústav vše schválí. Co na tom, že jde o kulturní dědictví národa. Do té Koolhaasovy sbírky by naše hvězdná architektura zapadla dokonale – Ostatně – posuďte to na další straně sami:



Kopie koláže „stararchitecture“ z knihy Rema Koolhaase Památková péče nás předstihla



Bílý medvěd na Vítězném náměstí  
*Pro velký odpor veřejnosti nebude postaven*



Maršmeloun U Milosrdných u kláštera sv. Anežky České  
*Návrh – velký odpor veřejnosti*



Bytový objekt na Pankráci v Praze  
*Staví se*



Šantovka – Olomouc  
*Návrh – velký odpor veřejnosti*

Ing. arch. M.Švábová  
[www.asorkd.cz](http://www.asorkd.cz)