

ASORKD

## ASOCIACE SDRUŽENÍ PRO OCHRANU A ROZVOJ KULTURNÍHO DĚDICTVÍ ČR

The Association for the Conservation and Development of the Cultural Heritage in the Czech Republic

Karolíny Světlé 5, 110 00 Praha 1, Tel.: +420 371 595 624; GSM: +420 777 183 077, +420 737 939 104, +420 736 181 289  
prezidium@asorkd.cz; www.asorkd.cz; www.zachrante-lazne-kyselka.cz/

Věc: žádost o schůzku

Vážený pan

Ing Václav Novotný  
radní a zastupitel hl. města Prahy  
s kompetencemi pro -

- Oblast kultury se zaměřením na:**  
podporu vybraných kulturních projektů, systém jejich podpor a vytváření nových kulturních projektů spolupráci s kulturními institucemi působícími v hl. m. Praze s cílem zabezpečit kulturní rozvoj města organizaci kulturních styků s městy a obcemi v ČR i zahraničí spolupráci s městskými částmi
- Oblast památkové péče se zaměřením na:**  
správu a rozvoj Pražské památkové rezervace a památkově chráněných objektů na území hl. m. Prahy podporu subjektů pečujících o památkově chráněné objekty
- Oblast církví a náboženských společností se zaměřením na:**  
spolupráci hl. m. Prahy a MČ s církvemi a náboženskými společnostmi zajišťování potřeb církví a údržbu církevních památek
- Oblast národnostních menšin se zaměřením na:**  
spolupráci s občanskými sdruženími národnostních menšin, organizacemi a institucemi, zabývajícími se aktivitami v této oblasti integraci cizinců a romskou problematiku
- Oblast výstavnictví se zaměřením na:**  
koordinaci využití majetku hl. m. Prahy v areálu Výstaviště v Praze 7 Holešovicích, Kongresového centra Praha a dlouhodobé koncepce rozvoje výstavního areálu v Praze Letňanech
- Oblast cestovního ruchu se zaměřením na:**  
podporu zahraniční turistiky podporu kongresové turistiky
- Oblast zahraničních vztahů se zaměřením na:**  
koordinaci zahraničně-politických vztahů vztahy hl. m. Prahy se zahraničními městy, zastoupení hl. m. Prahy v nevládních organizacích a přípravu smluv uzavíraných v této oblasti hl. m. Prahou problematiku Evropské unie včetně organizačních otázek zastoupení hl. m. Prahy v Bruselu

Vážený pane inženýre,

obracím se na Vás se žádostí o schůzku, na které bych s Vámi rád osobně projednal dvě důležité záležitosti, které obě zapadají do jedné z vašich podivuhodně rozsáhlých kompetencí (*oblast památkové péče*). I schůzka, o kterou Vás žádám, vlastně patří do oblasti vašich kompetencí, a to *zaměřením se na spolupráci s kulturními institucemi působícími v hl. m. Praze*. Za takovou instituci se považujeme a jsme tak i vnímáni a to nikoliv jen naším názvem, ale především dlouhodobou činností, kterou vykonáváme.

Nyní tedy k bodům, které bych s Vámi rád projednal.

- ASORKD zajímá jak se vyvíjí situace kolem plánovaného pokračování rekonstrukce Karlova mostu. Chceme se k této „rekonstrukci“ vrátit. Jistě je Vám znám náš boj s neuvěřitelným šlendriánem, jakým probíhala 1. etapa této rekonstrukce, kdy se nám podařilo, po marných snahách věc řešit s magistrátem, celou věc dostat až před komisi UNESCO a kdy Valné shromáždění této instituce, konané v roce 2010 v Rio de Janeiru, nám dalo v našich výtkách za pravdu a žádalo kompetentní orgány státu o nápravu a sdělení, co bylo v této věci k nápravě stavu podniknuto. Neúcta tehdejší pražské radnice k národnímu kletotu a selhání památkové péče na všech úrovních (zejména té pod vedením pana Kněžínska) se při opravě jedné z nejvýznamnějších památek naší země projevila v samé nahotě. Podívejte se na stránky věnované „opravě“ Karlova mostu (<http://www.zachrante-karluv-most.cz/>), jejichž obsah mezi roky 2009-2010 šokoval statisíce občanů, z nichž více než 43 000 podpořilo naši tehdejší petici. Mnozí z těchto signatářů se nás ptají, jak to vypadá s další etapou opravy a Magistrát hl. města Prahy nám dodnes dluží odpovědi na mnohé tehdy námi vznešené otázky. Najdete je jak na zmíněných stránkách, tak na našem webu [www.asorkd.cz](http://www.asorkd.cz)
- Tou druhou věcí, kterou bych s Vámi rád projednal a ujasnil si stav věci i pohledem z vaší strany, je situace kolem pronájmu pražských věží. Podle informací, které ASORKD zatím má a podle vašich rozporuplných vyjádření to vypadá tak, že v době, kdy se všude enormně šetří, magistrát vypoovídá pronájem, který mu

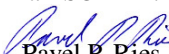
bezproblémově přináší více než 50 milionů ročně, kdy firma mající věže v pronájmu je prokazatelně (*říkám-li prokazatelně, říkám to z plnou odpovědností režiséra dokumentaristy, kterého zajímají především fakta a ne dojmy a řeči*) dostala do mnohem lepšího stavu, než byly v době pod správou PIS. Navíc, pokud jsou naše informace správné, nebylo vypsáno, žádné výběrové řízení na nový pronájem. Věže se mají svěřit Muzeu hl. města Prahy, které ovšem již předem avizovalo, že na provoz výstav ve věžích bude požadovat dotace.

Vážený pane inženýre, doufám že se naše schůzka k navrhovaným bodům uskuteční v co možná nejkratším termínu a že budeme veřejnost moci informovat zcela transparentně a pravdivě o stavu věcí a že současní kompetentní zastupitelé se nebudou chovat, jako jsme to zažili za primátora Béma.

Naši příznivci a signatáři našich petic jsou zvyklí na naše naprosto transparentní jednání ve všech kauzách, které jsme zatím řešili a řešíme, viz naše hodně navštěvované webové stránky [www.asorkd.cz](http://www.asorkd.cz), a mají tak možnost sledovat naši činnost, na kterou přispívají svými dary. Proto uveřejňujeme i tento dopis na našich stránkách, aby veřejnost mohla kontrolovat, kdy a jak nám bude z Vaší strany odpovězeno. Navíc jej posíláme ještě doporučeně.

V Praze dne 12. 12. 2012  
s přáním hezkého dne

za ASORKD:

  
Pavel P. Ries  
prezident Asociace