



ASORKD

**ASOCIACE SDRUŽENÍ PRO OCHRANU A ROZVOJ KULTURNÍHO DĚDICTVÍ ČR**  
The Association for the Conservation and Development of the Cultural Heritage in the Czech Republic

Karolíny Světlé 5, 110 00 Praha 1, IČ: 22838721, Tel.: +420 371 595 624; GSM: +420 777 183 077, +420 737 939 104,  
[prezidium@asorkd.cz](mailto:prezidium@asorkd.cz); [www.asorkd.cz](http://www.asorkd.cz); [www.zachrante-lazne-kyselka.cz/](http://www.zachrante-lazne-kyselka.cz/)

## TISKOVÁ ZPRÁVA

### Český rozhlas by měl převést zámek v Přerově n. L. na Středočeský kraj

Praha, 4. ledna 2012

Včera se na naši asociaci obrátila prostřednictvím operního pěvce Lea Mariana Vodičky místostarostka Přerova nad Labem Irena Gregárková s žádostí o pomoc v záležitosti plánovaného prodeje renesančního zámku v Přerově nad Labem soukromému investorovi.

Současná podoba zámku je datována k polovině 16. století, přestavbu prováděl slavný německý architekt Bonifác Wohlmuth, který se rovněž podílel na dostavbě královského paláce na Pražském hradě. Součástí královského paláce je mj. Vladislavský sál.

<http://leccos.com/index.php/clanky/wolmut-bonifac>

Renesanční zámek v Přerově nad Labem byl celá staletí nedílnou součástí brandýského panství, které od roku 1547 patřilo císařské a královské dynastii Habsburků, a to až do konce monarchie, kdy náleželo poslednímu císaři a českému králi blahoslavenému Karlu I. Dny své slávy prožíval přerovský zámek v době císaře Rudolfa II., který jej spolu se zámekem v Brandýse nad Labem užíval jako své hlavní mimopražské sídlo, a dal jej také náležitě zvelebit, jak je podnes patrné na sgrafitové výzdobě. Na přelomu 19. a 20. století naposledy Přerov upravil arcivévoda Ludvík Salvátor z rodiny Toskánských velkovévodů, v Evropě známý a uznávaný vědec a cestovatel, který také v roce 1900 otevřením prvního muzejního objektu v těsném sousedství přerovského zámku založil tradici lidového skanzenu, jednoho z prvních na světě - ta byla dále rozvíjena až do současné podoby malebné a hojně navštěvované expozice Polabského národopisného muzea.

Ve čtvrtek 5. ledna má Rada Čro na neveřejném jednání odsouhlasit smlouvu o prodeji zámku. Kupujícím, který za zámek zaplatí 20 milionů korun je Martin Švehla. Ten byl v letech 1985-1990 ekonomickým redaktorem ČST a v roce 2003 jej zpět do ČT přivedl generální ředitel Jiří Janeček. Několik týdnů zde působil jako tiskový mluvčí, poté se stal obchodním ředitelem. V této funkci se ale neosvědčil a nahradil jej tehdejší vrchní ředitel František Lambert. Poté se stal ředitelem ČT pro vnější komunikaci. V srpnu 2007 ČT opustil a stal se viceprezidentem pro vnější vztahy Citibank. V současné době přednáší marketing a PR na Vysoké škole mezinárodních a veřejných vztahů.

*„Proti prodeji tohoto historicky významného zámku soukromému investorovi protestují nejen občané Přerova nad Labem, ale i obecní úřad. Jejich obavě z budoucnosti zámku, který má být v rukou pana Švehly rozumíme. Nikdy veřejnosti nepředstavil projekt, který by počítal s budoucím využitím zámku. Podivná snaha Rady Čro narychlo prodat zámek panu Švehlovi v nás vyvolává obavy z transparentnosti celé akce. Pan Švehla je znám svým velmi blízkým vztahem k výkonnému řediteli Čro Oldřichu Šestákovi. Právě Šesták má kritizovanou transakci na starost,“* upozorňuje Martin J. Kadrman, viceprezident ASORKD.

Asociace vyzývá Radu Čro, aby odložila plánovaný prodej zámku v Přerově nad Labem do doby, než budou vysvětleny všechny pochybnosti o regulérnosti prodeje, které byly vzneseny jak obcí Přerov nad Labem, tak Středočeským krajem.

Asociace ASORKD je přesvědčena, že Čro by se neměl chovat jako ryze podnikatelský subjekt, jehož primárním zájmem je nejvyšší cena, ale jakožto veřejnoprávní médium s téměř devadesátiletou historií by mělo projevovat více péče a starosti o kulturní dědictví českého národa. Proto podporuje převod zámku do majetku Středočeského kraje a jeho následné propojení s lidovým skanzenem, jehož provozovatelem je prostřednictvím příspěvkové organizace právě Středočeský kraj.

Ing. Martin J. Kadrman